

# FORBÍNA

Art<sup>es</sup>  
UMĚLECKÉ SDRUŽENÍ, z.s.

ČASOPIS O ZÁBAVNÍM UMĚNÍ

OLYMPIA

## PŘEDALI JSME CENY ZA ROK 2023



## OSLAVILI JSME 55 LET S VÝKONNÝMI UMĚLCI

Art<sup>es</sup>  
UMĚLECKÉ SDRUŽENÍ, z.s.  
OLYMPIA

Revue ArtmagazínEs - Forbína vydává Nakladatelství Olympia, s.r.o. a Umělecké sdružení ARTES. Vydáváno jako občasník. ISSN 2787-9275, NEPRODEJNÉ. Odpovědní redaktoři Tomáš Hejna a PhDr. Václav Soldát, Ročník III., číslo 4, prosinec 2023. Své připomínky a příspěvky pošlete na: [art.es.forbina@seznam.cz](mailto:art.es.forbina@seznam.cz), [art.es.sdruzeni@seznam.cz](mailto:art.es.sdruzeni@seznam.cz), [redakce@zabava-artes.cz](mailto:redakce@zabava-artes.cz)



Draží čtenáři a vážení příznivci zábavního umění,

jistě jste si všimli, že čísla v kalendáři se rychle protočila a za nedlouho tu máme rok 2024. Co to pro nás znamená? Že jsme prošli rokem 2023, který se nesl v duchu oslav výročí vzniku Uměleckého sdružení Artes. Už 55 let slouží tato organizace svému účelu a pomáhá propagovat a šířit české zábavní umění i zviditelňovat výkonné umělce. Ve vánočním čase spolu máme za sebou úspěšné předávání Mistrů a také akci ke

zmíněnému výročí, Artes se prezentoval na několika akcích pro seniory, na několika přednáškách i na výstavě věnované osobnostem Středočeského kraje a také nominoval své favority na letošní ročník cen Master Prix. Pokud Vám zní tento název nově, máte pravdu - téměř třicet let se tato cena nazývala Senior Prix a na opakované žádosti umělců, kterým slovo Senior příliš připomínalo věkovou škatulku starších ročníků, získala tato cena v roce svého výročí mnohem výstižnější název. Bohužel jména oceněných v době uzávěrky Forbíny nebyla dosud známá, a tak si o nich přečtete až na začátku příštího roku. Zapomenout nesmíme ani na nové přírůstky do knižní řady Artesu a na bohatý výběr článků, kterými plní naši redaktoři artesovské webové stránky. Ale nepředbihejme, o tom všem se ještě zmíníme v tomto čísle.

Roky jako by se krátily, a tak mívám dojem, že Vám krásné prožití svátků vánočních i šťastný a pohodový rok přeji čím dál tím častěji. Ale to je jen moje zdání, a proto si nenechte posledních pár dní roku 2023 kazit úvahami, jak rychle čas kolem plyne, a raději si užívejte pohodu, těšte se na oslavy v kruhu rodinném pod štědrovečerním stromečkem a těšte se na další úspěchy i na další čísla našeho časopisu v roce 2024.

To vám přeji za sebe a věřím, že i za celé vedení Artesu.

Tomáš Hejna

## OBSAH

Úspěšný ročník Mistr 2023 2

Galerie Mistr 2023 3



55 let s českými umělci 5

Galerie 55 let s českými umělci 5

Josef Fousek 7

100 osobností Kralupska, Slánska a Kladenska 8



Rok 2023 v DS 9

Cimrmani nám připomínají 11

## ÚSPĚŠNÝ ROČNÍK MISTR 2023



Osmý ročník Mistra připadl na významné výročí Artesu, totiž na oslavu jeho 55 let existence. Půlkulaté jubileum si přirozeně vyžádalo i zvláštní přístup, a tak se letošní ročník nesl v duchu nejen klasického předávání cen, ale i ocenění za celoživotní dílo.

24. září si pro své masky Mistrů přišli Monika Absolonová, Veronika Žilková a také Václav Kopta. Jen Michal Suchánek přes veške-

rou svoji snahu na poslední chvíli zavolal, že uvízl v dopravní zácpě při cestě na předávání a převzít si osobně masku nestihne. Diváci si i tak přišli na své, ani jeden z oceněných neklamal a především Václav Kopta, který si o pár dní později cenu i atmosféru předávání pochvaloval ve svém rozhlasovém pořadu, všechny přítomné pobavil svým typickým stylem humoru.





Udělení Mistra 2023 ale nebylo letos zdaleka tou hlavní atrakcí. Zcela nové ceny ze skla si odtud odneslo také dvanáct významných osobností české kulturní scény, kteří byli touto cestou oceněni za své celoživotní dílo v oblasti zábavního umění. Těchto dvanáct osobností svým způsobem reprezentovalo už zmíněných 55 let naší historie, protože právě do tohoto období spadá i hlavní část jejich tvůrčího díla. Mimochodem - jak všichni předvedli, to vůbec neznamená, že by už měli svá nejlepší léta za sebou.

Na jevišti Semaforu si mezi prvními přišli pro svá ocenění Jitka

Molavcová a s ní nestor českého divadla malých forem Jiří Suchý. Ti spolu předvedli duet a potěšili tak všechny přítomné. Mimochodem v prvních řadách sedělo tentokrát velké množství skutečných celebrit, od Ivo Šmoldase přes Standu Hložka až po Richarda Tesaříka.

Další ceny převzali Iva Janžurová, Josef Dvořák, Lucie Bílá, Dalibor Janda, Jiřina Bohdalová, Karel Šíp, Helena Vondráčková, Petr Janda, Yveta Simonová a Josef Zíma. O zajímavé a vtipné momenty tu přítom nebyla nouze. Jiřina Bohdalová se například na jeviště dostávala tak, že si sedla

na jeho okraj a v sedě se zhoupala nahoru. S Karlem Šípem předvedli improvizovaný výstup, který všechny přítomné pobavil. Helenka Vondráčková zase s nadšením vyzdvihovala, jak ráda převzala před několika lety od kolegů cenu Mistr a nyní že si opět stejně váží i nově udělené ceny za celoživotní dílo. Asi největší vlnu smíchu ovšem sklidil Josef Zíma, když prohlásil: „Já sem rád, že už mi je, kolik mi je. Při vyprávění si už můžu vyměřšlet a ví to jen Simonová s Bohdalkou.“

Letošní ročník připravil pro Artes režisér Steve Lichtag, který mu vtiskl opět trochu jiný nádech. To ostatně můžete vidět i v záznamu, který najdete na [www.zabava-artes.cz](http://www.zabava-artes.cz)

Osmý ročník Mistrů se výjimečně vydařil, a to jak skladbou oceněných, kteří si ceny vyzvedli, tak i množstvím přítomných osobností a především svým ohlasem v médiích, kterých bylo rekordně mnoho. Do příštího roku si tak můžeme přát je jedině - aby Mistr 2024 byl opět úspěšný a přinejmenším stejně plný osobností, jako ten letošní.

*Tomáš Hejna*

## GALERIE MISTR 2023

Za fotografie z letošního ročníku Mistra zábavního umění 2023 děkujeme Františku Jiráskovi, Patriku Vesecnému, Natálii Janečkové a Janu Steinerovi. Za jejich souhlas s užíváním těchto fotek pro účely Artesu moc děkujeme.

*Redakce*



TÉMA ČÍSLA • MISTR 2023



## 55 LET S ČESKÝMI UMĚLCI



Je to tak, od roku 1968, kdy se na pražském Smíchově sešla první ustavující schůze, na které vznikl Artes, uplynulo již 55 let. Za tu dobu byl Artes několikrát na vrcholu sil, a zažil i několik pádů, byl v popředí zájmu veřejnosti a médií, i zcela zapomenutou organizací, nadějí pro výkonné umělce mnoha uměleckých směrů i nepřátelskou strukturou státního zřízení. A v jeho řadách za tu dobu byly desítky, stovky a nejspíš i tisíce osobností, a to jak přední umělci, tak i ti, kteří tvoří kulturu v zákulisí. Právě o tom všem, a zejména o devíti předsedech Artesu, kteří se v této funkci

vystřídali za dobu jeho existence, bylo setkání umělců 12. listopadu v nuselském Divadle Bez Hranic, které proběhlo pod taktovkou režiséra Tomáše Magnuska a místopředsedy Vladimíra Koppa.

Setkání v tomto malém divadle bylo sice v duchu intimním, ovšem to nic neměnilo na jeho důstojnosti, ba právě naopak - jednoduchá scéna, připomínající doby starých kabaretů, pod vedením Zuzany Bubílkové a Jindřicha Novotného ožila několika významnými umělci, kteří postupně zavzpomínali na své herecké a hudební kolegy Jiřího Poppera, Karla Vlacha, Nađu Urbánkovou,

Eduarda Hrubeše, Jiřího Valu, Dalimila Klapku, Richarda Adama, Václava Junka i na současného předsedu Jožku Zemana. A sestava to byla opravdu velkolepá. Vystřídali se zde Jan Přeučil, Magda Malá, Eva Hrušková, Bea Adams či Petr Salava. Zvláštním hostem byl potom zcela jistě básník, textař a písničkář Josef Fousek. Ten vystoupil na jevišti a přednesl velmi dojemnou báseň, kterou napsal jako dárek pro Artes, a kterou Vám přinášíme na další straně s jeho svolením. Velmi mu za to děkujeme.

Po Mistru zábavního umění se jednalo o největší akci Uměleckého sdružení Artes v letošním roce. Pořad k tomuto výročí byl jedinečnou záležitostí a na podobnou příležitost setkat se s celou řadou velkých osobností na jednom místě si budeme muset zase nějakou dobu počkat. Anebo nikoliv? Možná, že se v příštím roce dočkáme něčeho podobného, a Artes třeba najde v tomto jednoduchém setkávacím pořadu návod na další tradiční akci, při které by se mohli umělci potkávat mezi sebou. Uvidíme.

Jan Steiner

## GALERIE 55 LET S ČESKÝMI UMĚLCI

Záznam z akce pořídil režisér Tomáš Magnusek a výsledek jeho práce naleznete na konci letošního roku na webových stránkách [zabava-artes.cz](http://zabava-artes.cz). Za fotografie děkujeme Františku Jiráskovi a Janu Steinerovi.

Redakce



55 LET S ČESKÝMI UMĚLCI





## JOSEF FOUSEK - ZPOVĚĚ KOMEDIANTA

ZPOVĚĚ KOMEDIANTA Josef Fousek /2023 - Nadaci umělců/  
 Slyšíte? Na prkna pódia slza padá  
 To srdce pláče v zákulisí  
 Za šašky nás mnozí mají  
 A uvnitř duše sténá  
 Pan Vlach hraje Gleen Millera  
 Vzbouzí se láska zrezivělá  
 Za smíchem hořká Thálie se choulí

*Certes*

Slyšíte? Ten neúprosný čas  
 Líčidlo z tváře stírá  
 Do zrcadel klaunů vzpomínky se noří  
 Vypráví o velkých chvílích slávy  
 O autogramech kyticích  
 A větách které hrály  
 A "foajé" a slečnách u kávy  
 O závistí o stresu z únavy

Slyšíte? To moje srdce sténá  
 V oponě prašné před forbínou  
 K zemi se klaní Derniéra  
 Hvězda a láska bezejmenná  
 Pane Bože úsměv nás odměňuje  
 Podzimní list ku břehu pluje  
 Dermakol vrásek paměť končí  
 Sedadla ztichlá scéna usíná

Slyšíte? v bezesné noci díky vzdávám  
 Za soumrak lásku milování  
 Za "stending-ovejšn" a dojetí  
 Na klopě růže pobledlá se chvěje  
 Ztrácím své síly začínám se bát  
 Že jednou stanu bez naděje  
 Kalendář prázdný - v sále sám  
 Jen průvan bez orchestru bude hrát

Divadlo tiché - Kde jste lidé?  
 Tak sbohem - Mám vás rád!  
 Jsem starý! Jdu si pro kabát!

Umělcům, kteří činí život na zemi vlídnější.  
 Jsem šťasten, že jsem malým kolečkem ve vlaku  
 česko - slovenských komediantů! Díky!"

M 723 23 16 48 - J.F. Ústecká 3042  
 27201 Kladno

*Josef Fousek*



## 100 OSOBNOSTÍ KRALUPSKA, SLÁNSKA A KLADENSKA



21. října se dveře Sálu U Korychů ve Velkých Přílepech otevřely ke skutečně zvláštní příležitosti, a to při začátku putovní výstavy 100 osobností na Kralupsku, Slánsku a Kladensku, kterou připravil Tomáš Hejna. Výstava, pojmenovaná podle jeho právě připravované dvoudílné knihy, představovala

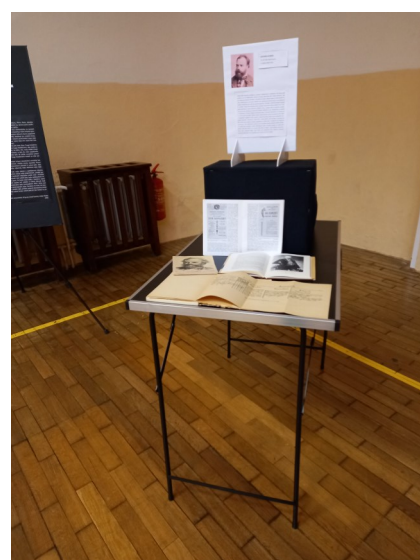
mřely.

Výstava, která zaplnila většinu sálu, měla několik částí. Centrální část tvořilo dvacet paravánů, na kterých si návštěvníci mohli přečíst vyčerpávající autorovi texty plné zajímavých informací, detailů, citací z dobových dokumentů i ukázek z dobové literatury a tis-

vé byly i tři pulty, na kterých autor shromáždil mnoho zajímavých knih, dobových materiálů, originálů pohlednic a dalších zajímavostí. Vedle toho se v jedné části nacházela i obrazovka s prezentací dalších osobností, které se na výstavu nevešly, anebo na jejichž medailonech autor dosud pracoval.

Výstava je koncipována jako putovní a zájemci se s ní v příštím roce setkají také v Praze nebo ve Slaném, přesné termíny budou k dispozici na konci ledna 2024. A tak ani ti, kteří se do Velkých Přílep nedostali, nemusí o tento jedinečný zážitek přijít.

Autor pracoval na tomto svém nejnovějším díle celkem čtyři roky, každý díl bude mít téměř 300 stran a bude doprovázen bohatou obrazovou přílohou. „Asi nejvíc jsem pyšný na to, že se mi podařilo celkem obsáhle popsat život operního pěvce Josefa Lva, o kterém se dnes téměř neví,“



celkem třicet zajímavých a mnohdy i zapomenutých osobností, a to napříč spektrem různých povolání. Návštěvníci se tak mohli seznámit s osobnostmi vědy, politiky, sportu i kultury, někdy známých, jindy již téměř zapomenutých, které se v tomto regionu buď narodily, působily nebo ze-

ku. Další část tvořilo sedm velkoformátových panelů, na kterých Tomáš Hejna připravil ukázky dobových děl, například rozsáhlý citát z původních deníků cestovatele Benedikta Roetzla nebo originální text otce Antonína Dvořáka jednomu ze společných přátel. Poslední, ovšem neméně zajíma-

přiznal autor, který zároveň uvedl, že tato výstava byla první zkouškou. „V roce 2024 bych chtěl přibližně ve stejné době, tedy na přelomu října a listopadu, otevřít tentokrát vícedenní výstavu, vybavenou spíš jako malé putovní Muzeum zábavního umění. Už dávám dohromady texty, do-





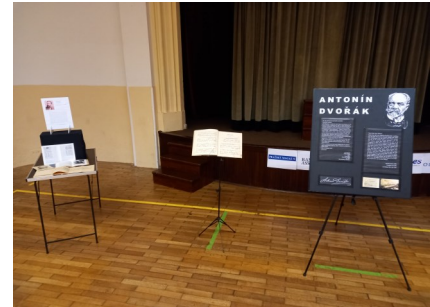


bové pohlednice, fotky, plakáty a tisk a další věci.“

Vedle toho Tomáš Hejna připravuje pro knihovnu ve Velkých Přílepech také březnovou výstavu nazvanou Přemyslovské střední Čechy v obraze literatury, která

má seznámit místní obyvatele s literárními památkami okolí i s autory, kteří zde žijí v současnosti.

Mezi partnery Hejnových akcí patří pravidelně také Umělecké sdružení Artes, a tak se jistě se-



tkáme na dalších výstavách opět i s jeho logem, knihami a materiály.

Nezbývá, než Tomáši Hejnovi popřát do dalších akcí co nejvíce úspěchů a hodně návštěvníků.

*Helena Lorenzová*

## ROK 2024 V DOMOVECH SENIORŮ



Také v roce 2023 pokračoval Artes ve finanční podpoře uměleckých vystoupení pro seniory v několika domovech seniorů po celé republice, a to ve spolupráci s agenturou Ariana, sdružením Ze srdce, Intergramem a Nadací život umělce. Za finančního přispění a organizace těchto společností tak od začátku roku vystoupili před sáli plnými seniorů například

Miluška Voborníková, Martin Maxa, Yvetta Simonová, Standa Hložek, Petra Janů, Pavlína Filipovská a další. Některé koncerty, například kapely Třehus, se odehrály také na Střeleckém osotrově a další vystoupení proběhla v Malostranské besedě, kde mimo jiné vystoupil i náš oblíbený „Pepa“ Fousek.

Činnosti pro seniory se Artes

bude samozřejmě věnovat i nadále a bude se snažit dále rozvíjet svoji činnost, při které by mohl prezentovat naše české zábavní umění a hlavně jeho osobnosti. Třeba se spolu s nimi potkáme na některém z dalších koncertů, které pro Vás již nyní organizátoři z Uměleckého sdružení Artes a sdružení Ze srdce připravují.

*Redakce*





Pavlína Filipovská v Malostranské besedě (7. května 2023)



Standa Hložek v DS v Sedlčanech (25. května 2023)



Petra Černocká v DS Hortenzie



Standa Hložek v Malešicích



Miluška Voborníková v Sokolčích u Poděbrad



Yveta Simonová na pražském Chodově



Zdeněk Troška v Malostranské besedě



Josef Fousek v Malostranské besedě



## NOVÉ GRANTY NADACE ŽIVOT UMĚLCE V ROCE 2024

Raději trochu v předstihu upozorňujeme na možnost získat příspěvek – grant na vaši činnost v příštím roce. Upozorňujeme, že o grant mohou žádat, zjednodušeně, jen výkonní umělci a soubory. A tato žádost musí být doporučena oborovou organizací, v našem případě ARTESEM.

Prostudujte si zásady na webu nadace-zivot-umelce.cz.

Termíny podávání žádostí jsou:

1. výzva: od 1. 1. do 29. 2. 2024

2. výzva: od 1. 6. do 31. 8. 2024

## CIMRMANI NÁM PŘIPOMÍNÁJÍ ČESKÉ NEBE



V zimních někdy i pošmourných dnech je vítaný každý závan humoru a pohody. A když chci vsadit na jistotu, tak to jistě bude právě Divadlo Jára Cimrmana.

Pro tentokrát jsem vybral jen některé z „hlášek“, které zlidověly z mnoha her, a které nějak korespondují s děním kolem nás.

Nejslavnější je pořad hláška šéfa Karfíka (Ladislav Smoljak) z filmu Jáchyme, hoď ho do stroje:

„A každému jsem říkal: Neber úplatky! Neber úplatky! Neber úplatky! Nebo se z toho zblázníš. Ale je to marný. Je to marný. Je to marný!“

„Nech brouka žít!“ zpívá Juraj Kukura ve filmu Trhák, to by mělo být hlavní heslo zelených politiků a ochránců, ale je to každopádně

krásná legrace Smoljaka a Svěráka.

Inspektor Trachta k Hlaváčkovi ve filmu „Rozpuštěný a vypuštěný“: „Zásada čtyři: Napište si – nesnažte se být chytřejší než inspektor Trachta!“

Ve filmu „Jára Cimrman, ležící, spící“ pro změnu učitel Cimrman vychovává:

„V životě narazíte na překážku. Tyrš říká „Přelez, přeskoč, ale nepodlez!“ Já říkám, můžeš i podlézt, ale pak se zase narovnej!“

„Je neuvěřitelné, kolik duševně vyšinitých lidí pobíhá bez dozoru na světě.“

*Kulový blesk*

A další bez ladu a skladu. Poučení si najdete sami!

„A ještě jim řekni, že nikdy nebylo tak zle, aby nemohlo být hůř!“

„Tedy, nerad to říkám, ale jsou chvíle, kdy by se měli optimisté popravovat!“

„Český národ je prosíravý!“

„Ale pozor, nebyl to hloupý chlapec, byl z Prahy!“

„Stav dobytka oproti minulému roku nezměněn. Méně krav, ale zato více volů. Také sviní je letos dost!“

„Jdu na sever, ale už jdu na jih!“  
„Dospělej člověk, vědec, a on se takhle ztříská...“

Nejslavnější citát, který občas používají i politici v Poslanecké sněmovně

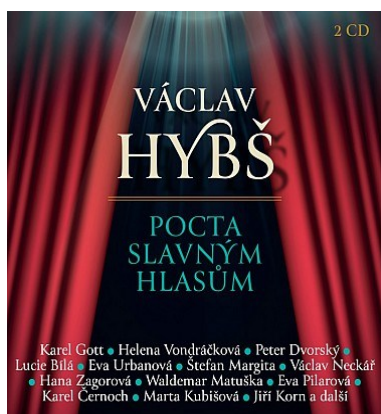
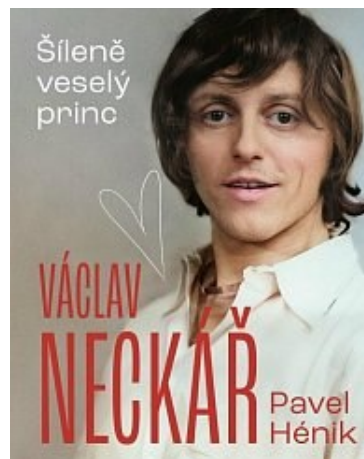
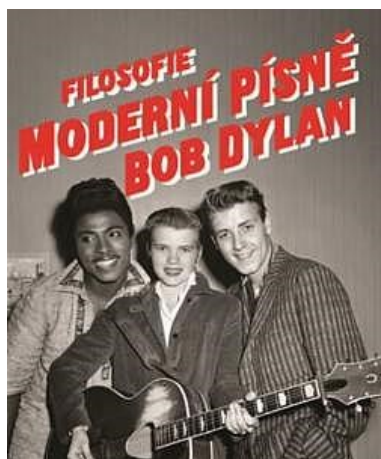
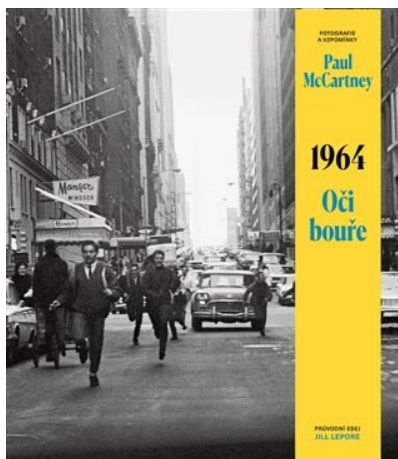
„Můžeme o tom vést spory, můžeme nesouhlasit, ale to je asi tak všechno, co se s tím dá dělat!“

„Život je nejlepší škola života!“  
„Každé zbytečné slovo je zbytečné!“

„Vždy ve střehu!“

Václav Soldát



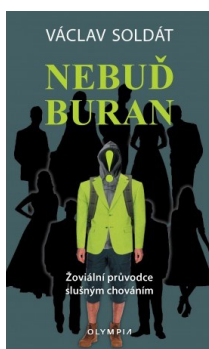


NOVINKY V OLYMPII



88 osobností zábavního umění, které byly Uměleckým sdružením Artes v minulých osmi letech uvedeny do Síně slávy zábavního umění, je nyní součástí stejnojmenné publikace Václava Soldáta a Tomáše Hejny. V ní najdete zajímavé medailonky těchto osobností, provázené zajímavými citáty, přehledy TOP skladeb, filmů a knih a mnoha dalšími zajímavostmi. Kniha byla pokřtěna na akci k výročí 55 let existence Uměleckého sdružení Artes.

*Původní cena 359,-, po slevě 329,-*



*Původní cena 329,-  
Po slevě 249,-*

Slušné chování by měl ovládat každý, alespoň natolik, aby nevypadl mezi lidmi jako naprostý buran. Jak toho docílit snadno a rychle, čemu se vyhnout a co mít naopak na mysli, o tom všem je kniha Václava Soldáta.

OLYMPIA

HAVLÍČKOVO NÁMĚSTÍ 2  
130 00, PRAHA 3  
[www.iolympia.cz](http://www.iolympia.cz)  
[olysklad@volny.com](mailto:olysklad@volny.com)



*Původní cena 299,-  
Po slevě 219,-*

Knižka MEZI ŽIDLEMI, resp. její fragmenty vycházely za autorova života na serveru Britské listy, finální podobu dal autor textu až krátce před svým odchodem „za modrý obzor“. Jsou to atypické ne-memoáry, časově se prolínající postřehy a zážitky z toho podivného století ...

